

**Emplois du temps (cours & TD) : 1ère année Master
(Spécialité littérature amazighe et imaginaire). S1.**

Jour	G	08h00 – 09h30	09h30 – 11h00	11h00- 12h30	12h30- 14h00	14h00-15h30	15h30-17h00
Mardi	1		Oralité, écriture et création littéraire Amphi 203 SALHI M.A.		Théorie de l'imaginaire S machine MOUZARINE	Oralité, écriture et création littéraire S.machine SADI NABILA	
	2			Théorie de l'imaginaire S.Machine MOUZARINE	Oralité, écriture et création littéraire S.Machine bis SADI NABILA	Histoire de la collecte du patrimoine littéraire S. Machine bis BELLAL	
	3					Théorie de l'imaginaire S.4 MOUZARINE	Oralité, écriture et création littéraire S.4 SADI NABILA
Mercredi	1	Théorie de l'imaginaire Salle 13 KHERDOUCI	Tradition et renouvellement littéraire Salle 13 SALHI M.A.	Méthodologie de la recherche Salle 13 CHEMAKH		Histoire de la collecte du patrimoine littéraire Salle 13 BELLAL	Littératures maghrébines Salle 13 HACID
	2						
	3						
Jeudi	1	Ethique et déontologie Salle 13 AYAD B.	Histoire de la collecte du patrimoine littéraire S.7 FITAS	Enq de terrain S.7 IBRI	Tradition et renouvellement littéraire S.7 MOHAND SAIDI		
	2		Enq de terrain S.8 IBRI	Tradition et renouvellement littéraire S.8 MOHAND SAIDI			
	3		Tradition et renouvellement littéraire S9 MOHAND SAIDI		Histoire de la collecte du patrimoine littéraire S9 FITAS	Enq de terrain S9 IBRI	