





	13	BOUKHERROUF Ramdane	Professeur	Directeur du Laboratoire Aménagement et Enseignement de la Langue Amazighe (LAELA)	
	14	BOUMAZA Sofia	Administrateur Principal	Conservatrice de la bibliothèque de la Faculté	ASD
Présidents des CSDs	15	DROUECHE Mustapha	Professeur	Président du CSD du département de Langue et Littérature Arabes	
	16	SABRI Malika	Professeure	Présidente du CSD du département Langue et Culture Amazighes	
	17	MAHMOUDI Hakim	MCA	Président du CSD du département lettres et langue françaises	af
	18	LACEB Rafik	MCA	Président du CSD du département lettres et langue anglaises	
	19	IDIR Nacéra	Professeure	Présidente du CSD du département DE Traduction	
Représentants des enseignants de rang magistral  Deux (02) par Département	20	ABDENNEBI Houria	Professeure	Représentants des enseignants de rang magistral – Langue et Culture Amazighes	ASD
	21	SALHI Karim	MCA		
	22			Représentante des enseignants de rang magistral – Département de Langue et Littérature arabes	
	23	MEKLI Chama	MCA		
	24	BETOUCHE Aini	Professeure	Représentantes des enseignants de rang magistral – Département de lettres et langue françaises	ASD
	25	BOUKHELOU Fatma	Professeure		
	26	SIBER Mouloud	Professeur	Représentants des enseignants de rang magistral – Département de lettres et langue anglaises	msiber
	27	BELKHIR Sadia	Professeure		
	28	TOUAT Kahina	MCA	Représentantes des enseignants de rang magistral – Département de Traduction	ASD
29	KHALEF El Djouher	MCA			
Représentants des MAA Deux (02) Faculté	30	IKNIN Boualem	MAA	Représentants des Maitres-assistants classe A	ASD
	31	AIT AMMAR Chahrazed	MAA		

# 1. Réinscriptions en doctorat (Années Covid-19)

## 1.1. Département de Langue et Littérature Arabes

إعادة تسجيل طلبة دكتوراه علوم/ ل م د الذين استفادوا من تعويض عن سنوات كوفيد

المشرف	عنوان الأطروحة	الاسم	اللقب
سامية داودي	الهوية في كتابات جون الموهوب عمروش	فريدة	
فريزة رافيل	الأسئلة الثقافية في روايات ياسمينه خضرا	سميرة	
سامية داودي	إشكالية الفضاء في بناء الخطاب الروائي روايات مولود معمري أنموذجا	حكيم	
أمنة بلعلی	التأويل السيميوبلاغي للنسق الثقافي في الخطاب الجزائري النخبوي والهامش	ليندة	
طراحة زهية	حفريات الاستشراق في الاستغراب في روايات أورهان ياموق وجان ماري غوستاف لوكليزيو - قراءة في ضوء النقد الثقافي -	عزوز	
سامية داودي	مظاهر التحول في الخطاب الروائي الجزائري المعاصر التيمات والتقنيات	أحمد	
بنيرد الحاج	جدلية الدين والسياسة في الرواية الجزائرية المعاصرة	توفيق	
سامية داودي	بنية اللغة وصراع الأصوات في الرواية الجزائرية المعاصرة	حسينة	
زهية حمو الحاج	تداولية الخطاب المسرحي العربي بين النص والعرض	صورة	
نوراة بو عياد	تمظهرات خطاب ما بعد الكولونيالية في الرواية المغاربية (2000-2010)	بشير	
بوجمعة شتوان	تقنيات السرد الروائي الجزائري في ضوء المناهج النقدية، واسيني الأعرج، آسيا جبار، أحلام مستغانمي	عبدلي	
أمنة بلعلی	دور التمثلات المعرفية في إنتاج خطاب المغالطة المعاصر وتأويله	فطمة	
أمنة بلعلی	اشكالية التأويل المقاصد في المنظومة المعرفية التراثية	بلال	
طراحة زهية	الأخر الغربي في النقد الثقافي العربي المعاصر مالك بن نبي، محمد عابد الجابري، جورج طرابيشي	فتيحة	
بلخير عمر	المحظور في الممارسة اللغوية العربية	سعيد	
أمنة بلعلی	الخطاب المزدوج والتوتر الجدلي دراسة الخطاب الساخر في خطب الديكتاتور الموزونة لمحسود درويش	عبد القادر	
زهية حمو الحاج	الاستدلال الحجاجي وحدود التأويل عند الأصوليين الموافقات نموذج لمؤلفه الشاطبي	زهوة	
بوجمعة شتوان	الاستعارة في التراث النقدي والبلاغي	عمار	
عمر بلخير	الأبعاد التخاطبية في المسرح الموجه للطفل في الجزائر - مقاربة تداولية	وهيبة	
عمر بن دحمان	الاستعاري والثقافي في الخطاب الصحفي المكتوب باللغة العربية والصادر في الجرائد اليومية	ليدية	
راوية يحيوي	الكلمة الثقافية في التراث النقدي والبلاغي العربيين	لويزة	
نورة بعيو	اشتغال المتخيل السرد في قصص الأطفال في الجزائر نماذج مختارة	جلال	
نورة بعيو	شعرية المتعاليات النصية في قصص الأطفال في الجزائر	كمال	
صالح بلعيد	التذكير والتأنيث في اللغة القديم والحديث دراسة مقارنة	طاوس	
عشي نصيرة	مرجعيات النص القصصي في الكتاب المدرسي - السنة الرابعة من التعليم الابتدائي الأمازيغي والعربي والفرنسي أنموذجا - دراسة سميائية	بوزيدية	
صالح عبد القادر يوسف	أصول الألفاظ ودلالاتها الدخيلة في معجمي le petit Larousse ومعجم Webster	بن محفوظ	
فيصل الأحمر	التعبير الأدبي لدى الطفل	نادية	
نعيمة العقريب	سرد العنف ضد المرأة في الرواية العربية دراسة سميائية ثقافية في أربع روايات عربية	باية	

جامعة مولود معمري تيزي وزو	جامعة مولود معمري تيزي وزو	صغير فني	فارس	التفاعل الخطابي في حديث عيسى بن هشام للمولحي	نبيلة زويش
جامعة مولود معمري تيزي وزو	جامعة مولود معمري تيزي وزو	انقلاط كلية الآداب والعلوم	مليكة	تحليل الخطاب السياسي الصحافي الجزائري في ضوء نظرية المساءلة	ذهبية حمو الحاج
جامعة مولود معمري تيزي وزو	جامعة مولود معمري تيزي وزو	مرابطي	مهدي	الرواية الجزائرية بين جمالية السينما واتصالية الإعلام في رواية الأفيون والعصا ورواية الربوة المنسية، رواية ذاكرة الجسد	عشي نصيرة
جامعة مولود معمري تيزي وزو	جامعة مولود معمري تيزي وزو	كلية الآداب والعلوم بوعمامة	وحيد	التجربة النقدية في الصحافة الجزائرية كراس الثقافة لجريدة النصر اليومي أنموذجا	مصطفى كروائش
جامعة مولود معمري تيزي وزو	جامعة مولود معمري تيزي وزو	بوحاسي	طاوس	التواصل الرمزي في قصص الحيوان دراسة مقارنة بين حكايات منطقة جرجرة وحكايات كلية ودمنة لابن المقفع	نعيمة العقريب
جامعة مولود معمري تيزي وزو	جامعة مولود معمري تيزي وزو	خيزي	بشيرة	تمتلات المرأة في الرواية الجزائرية المعاصرة	سامية داودي
جامعة مولود معمري تيزي وزو	جامعة مولود معمري تيزي وزو	صلاح	وداد	القصدية التداولية في القصص الخرافية	ذهبية حمو الحاج
جامعة مولود معمري تيزي وزو	جامعة مولود معمري تيزي وزو	عطاب	نسيمة	الحكاية الشعبية الجزائرية والتلفزيون حصة أماشاهو الجزائرية الرابعة - مقارنة ثقافية	زهية طراحة
جامعة مولود معمري تيزي وزو	جامعة مولود معمري تيزي وزو	دحماني	حياة	التواصل الأدبي في الخطاب الروائي النسائي الجزائري نماذج مختارة	بوزيد مولود
جامعة مولود معمري تيزي وزو	جامعة مولود معمري تيزي وزو	حنيش	طاوس	المجاز التلظفي في الخطاب ما بعد حدائي	أمنة بلعل
جامعة مولود معمري تيزي وزو	جامعة مولود معمري تيزي وزو	لعربي	حسيبة	توظيف المصطلح العلمي الموحد في الكتاب المدرسي المغربي - علم أحياء للبيكالوريا أنموذجا.	صالح بلعيد
جامعة مولود معمري تيزي وزو	جامعة مولود معمري تيزي وزو	روباش	حدة	إسهام لغات التخصص في إثراء اللغة العربية لغة الإعلام السياسي أنموذجا	إدير نصيرة
جامعة مولود معمري تيزي وزو	جامعة مولود معمري تيزي وزو	خليفوي	كاتية	مظاهر خطاب الفجيرة في الرواية المغربية ( بداية التسعينات)	نورة بعيو
جامعة مولود معمري تيزي وزو	جامعة مولود معمري تيزي وزو	غزالي	طاوس	استراتيجية التجربة في الخطاب الجزائري المعاصر	شامة مكلي
جامعة مولود معمري تيزي وزو	جامعة مولود معمري تيزي وزو	خوليل	زاهية	السرد المرئي الجزائري في الألفية الثالثة	أمنة بلعل
جامعة مولود معمري تيزي وزو	جامعة مولود معمري تيزي وزو	بن عودة	كريمة	مظاهر التجريب في روايات حبيب مونسي	سامية داودي
جامعة مولود معمري تيزي وزو	جامعة مولود معمري تيزي وزو	سايبوي	أعدودة	الحكاية الشعبية القبائلية بين الشفوية ووسائل الإعلام الحديثة	طراحة زهية
جامعة مولود معمري تيزي وزو	جامعة مولود معمري تيزي وزو	بن يوسف	هشام	جماليات اللغة في قصص السعيد بوطاجين مقارنة حوارية	زويش نبيلة
جامعة مولود معمري تيزي وزو	جامعة مولود معمري تيزي وزو	فايد	ليندة	التفاعلات الكلامية في الخطاب العلمي ( الندوات والمقتنيات) مقارنة سوسiolسانية تداولية	نوراة بوعباد
جامعة مولود معمري تيزي وزو	جامعة مولود معمري تيزي وزو	ديلمي	عبد الكريم	المرجعيات الدينية لقصص الأطفال في الجزائر	بجة زكية
جامعة مولود معمري تيزي وزو	جامعة مولود معمري تيزي وزو	حموش	عادل	المركز الهامش في روايتي حكاية العربي الأخير 2084 لواسيني الأعرج ونوميديا لطارق بكاي	بوزيد مولود
جامعة مولود معمري تيزي وزو	جامعة مولود معمري تيزي وزو	بن مرزوق	عبد المالك	الأبعاد التداولية لأدب الوصايا في العصر العباسي	بلخير عمر
جامعة مولود معمري تيزي وزو	جامعة مولود معمري تيزي وزو	بن خرباش	نسيمة	قضايا تداولية في كتاب على طريق التفسير البياني لفاضل السامرائي	عمر بلخير
جامعة مولود معمري تيزي وزو	جامعة مولود معمري تيزي وزو	عقيني	فرحات	تعليمية الأصوات العربية في المدارس القرآنية الجزائرية - دراسة في ضوء الدراسات الحديثة	صالح عبد القادر
جامعة مولود معمري تيزي وزو	جامعة مولود معمري تيزي وزو	عفون	لمين	تعليمية النحو في ضوء المقاربة الحاسوبية بالمرحلة لثانوية - السنة الثانية من التعليم الثانوي أنموذجا	شثيبي فاطمة زهرة
جامعة مولود معمري تيزي وزو	جامعة مولود معمري تيزي وزو	عطا الله	ربيع	الشعر الديني بين منطقتي المسيلة وتيزي وزو مقارنة ثقافية مقارنة	الحاج بنيرد
جامعة مولود معمري تيزي وزو	جامعة مولود معمري تيزي وزو	مولوجي	ججيقة	بلاغة الأشكال الأدبية القصيرة العربية المعاصرة	عمر بن دحمان
جامعة مولود معمري تيزي وزو	جامعة مولود معمري تيزي وزو	عدالي	جيلالي	القصص القرآني من منظور النقد الجزائري المعاصر	زويش نبيلة
جامعة مولود معمري تيزي وزو	جامعة مولود معمري تيزي وزو	معتوق	محمد لمين	القيم في مناهج الجيل الثاني للغة العربية مرحلة التعليم الابتدائي من منظور النظرية البنائية الاجتماعية	كريمة سالمى
جامعة مولود معمري تيزي وزو	جامعة مولود معمري تيزي وزو	بعزير	بلقاسم	متخيل الصحراء في نماذج روايتية عربية معاصرة	بن دحمان عمر
جامعة مولود معمري تيزي وزو	جامعة مولود معمري تيزي وزو	قالة	فيصل	المقاصد التداولية في النظرية النحوية الحديثة كتابات محمد الشاوش تحليل ودراسة	حياة خليفاتي
جامعة مولود معمري تيزي وزو	جامعة مولود معمري تيزي وزو	سكون	سميرة	مظاهر التجريب في الخطاب المسرحي العربي المعاصر	سامية داودي
جامعة مولود معمري تيزي وزو	جامعة مولود معمري تيزي وزو	بوخالفي	ساجية	تحصيل اللغة العربية في ضوء المقاربة العلمية الحديثة - القسم النهائي آداب أنموذجا	فتيحة حداد
جامعة مولود معمري تيزي وزو	جامعة مولود معمري تيزي وزو	شعلال	عادل	الثقافة والمقاومة في الشعر الشعبي القبائلي دراسة ثقافية	عشي نصيرة
جامعة مولود معمري تيزي وزو	جامعة مولود معمري تيزي وزو	سماعليل	ليازيد	تأويل المجازات في الشعر العربي المعاصر من منظور معرفي	عمر بن دحمان

جميلة راجح	فتيحة بوسنة	التقويم المستمر في تعليم اللغة العربية في ضوء المناهج الجديدة مرحلة التعليم المتوسط أنموذجا	وسام	بداني العنسي المجلس العلمي كلية الآداب والعلوم
أمينة بلعلی	بوسنة فتيحة	الأنساق الثقافية المضمره في القصة النسوية القصيرة الحديثة والمعاصرة	أمينة	كلية الآداب والعلوم
عشي نصيرة	الحاج بنير	الأخر في الخطاب الروائي الجزائري المعاصر روية فضل الليل على النهار ياسمينه خضرة أنموذجا	محمد	كلية الآداب والعلوم
	لعريط المسعودي	فضاء السجن في الشعر الجزائري أحمد سحنون أنموذجا	كمال	
	زويش نبيلة	آليات اشتغال النص الموازي في روايات واسيني الأعرج	عمر	
	بوزيد مولود	البعد التواصل الديني في روايات ابراهيم سعدي روايات مختارة	نادية	
	بجة زكية	البنية التواصلية في القصص المدرسي الكتاب المدرسي الجزائري أنموذجا	شهرزاد	
	نبيلة زويش	خطاب الاعتراف بين سرد المذكر وسرد المؤنث في الرواية الجزائرية نماذج مختارة	زهية	
راجح جميلة	الجوهر مودر	المكون الصرفي ودلالة الوحدة المعجمية في معجم مقاييس اللغة للابن فارس دراسة دلالية مصرفية	نور الدين	
	عشي نصيرة	التاريخ الجواربي في الرواية الجزائرية المعاصرة نماذج مختارة	موراد	
	يحيوي زكية	المسكوت عنه في روايات ياسمينه خضرا	خولة	
	الجوهر مودر	تعريف الوحدات المعجمية في كتب اللغة العبية لمرحلة التعليم الثانوي بين الدلالة السياقية والدلالة القاموسية	سفيان	
	راجح جميلة	الوظيفة التوليدية في المعاجم العربية المعاصرة - معجم اللغة العربية المعاصرة أنموذجا	فريد	
	نبيلة زويش	آليات اشتغال الصورة الشخصية في النظريات السيميائية المعاصرة	فريزة	
أمينة بلعلی	فتيحة بوسنة	المقاصد التداولية في الشعر العربي المعاصر في الألفية الثالثة	فدوى	
أمينة بلعلی	فتيحة بوسنة	الموضوعات الهامشية في الشعر العربي المعاصر	أمينة	
أمينة بلعلی	بن دحمان عمر	الكتابة العرفانية في الرواية العربية المعاصرة مقاربة معرفية	مليكة	
	بلخامسة كريمة	اشكالية التلقي والتأويل في روايات أمين الزاوي	حسين	
سامية داودي	كريمة بلخامسة	الأنساق المضمره في روايات ياسمينه خضرا	كريمة	

الرأي والقرار: صادقت اللجنة العلمية على إعادة تسجيل الطلبة.

**Le Conseil Scientifique de la Faculté valide les réinscriptions en doctorat langue et littérature arabes.**

## 1.2. Département de Langue et Littérature Amazighes

### Doctorat LMD

Première année d'inscription : 2018/2019

Filière : linguistique et didactique

Spécialité 1 : Etudes Linguistiques Amazighes

Première année d'inscription :

NOM	PRENOM	DIRECTEUR
IGHIL	Smail	M. DJEMAI Salem
HAND OUYAHIA	Brahim	Mme Malika SABRI
CHAOUCH	Saliha	M. DJEMAI Salem

Spécialité 2 : Langue Variation et Aménagement

NOM	PRENOM	DIRECTEUR
MERAKEB	Dihia	M. DJEMAI Salem
TERBOUCHE	Fazia	M. DJEMAI Salem
MOUSSAOUI	Selim	M. DJEMAI Salem

**Spécialité 3 : Didactique de la Langue Amazighe**

NOM	PRENOM	DIRECTEUR
DAHLIZ	Thiïnane	Mme Malika SABRI
SAGHI	Djamila	M. DJEMAI SALEM
SALMI	Fassadit	Mme Malika SABRI

**Filière : langue et littérature**

**Spécialité : Littérature Amazighe**

NOM	PRENOM	DIRECTEUR
MAHROUG	Djamel Eddine	M. SALHI Mohand Akli
IKHERBANE	Arezki	M. BOUKHERROUF Ramdane
AITEL	Cylia	M. SALHI Mohand Akli.

**Filière : langue et civilisation**

**Spécialité : Anthropologie du Patrimoine et de la Culture Amazighe**

Nom	Prenom	Directeur
LOUNIS	Samia	M. SALHI Karim
HOCEINI	Mohand Ouamar	M. KINZI Azzedine
BRAI	Krim	M. HADIBI Mohand Akli
CHERFAOUI	Slimane	Mme ABDENNEBI Houria

**Doctorat LMD 3<sup>e</sup> cycle**

**Première année d'inscription : 2015/2016**

**Spécialité1 : Aménagement et Enseignement de la langue Amazighe**

N°	Nom et Prénom	Directeur de thèse
01.	Akdader Lakhdar	Imarazene Moussa
02.	Lahdir Ali	Tidjet Mustapha
03.	Sadi Zohra	Imarazene Moussa

**Spécialité2 : Linguistique et Dialectologie Amazighe**

N°	Nom et Prénom	Directeur de thèse
01.	Belhadj Dahbia	Boukherrouf Ramdane

**Spécialité3 : Linguistique et Pratiques Discursives Amazighes**

N°	Nom et Prénom	Directeur de thèse
01.	Bizane Ferhat	Imarazene Moussa

**Spécialité4 : Art, Imaginaire et patrimoine Amazighes**

N°	Nom et Prénom	Directeur de thèse
01.	Aliouane Fatiha	Kherdouci Hassina
02.	Djerrah Zehor	Kherdouci Hassina
03.	Lachemot Massissilia	Kherdouci Hassina

**Spécialité : Littérature**

N°	Nom et Prénom	Directeur de thèse
01.	MEDJADI Djedjiga	Djellaoui Mohamed

**Spécialité : Linguistique et dialectologie amazighes**

N°	Nom et Prénom	Directeur de thèse
01.	Boubetache Amirouche	Tidjet Mustapha

**Doctorat es science****Première année d'inscription : 2017/2018**

N°	Nom et Prénom	Directeur de thèse
01.	ALIOUANE Nadia	KINZI Azzedine
02.	BAZI Mourad	SABRI Malika
03.	DAÏD Zakia	KHERDOUCI Hassina
04.	HALH Ferroudja	GUERCHOUH Lydia
05.	HIRECHE Kahina	BOUKHERROUF Ramdane
06.	IMEÇAOUDENE Lydia	BOUKHERROUF Ramdane
07.	LOUAHAB Samira	SABRI Malika
08.	MALLEK Samir	HADIBI Mohand Akli
09.	MAYOUF Taous	BOUKHERROUF Ramdane
10.	MOHAMMEDI Rachida	DJEMAI Salem
11.	NAÏT CHABANE Takfarinas	SABRI Malika
12.	TILMATINE Lamia	DJEMAI Salem
13.	ZERKAK Djamal	SABRI Malika

**Première année d'inscription : 2016/2017**

N°	Nom et Prénom	Directeur de thèse
1.	Houacine Mourad	Sabri Malika
2.	Kaci Ouali Kahina	Tigziri Noura

**Première année d'inscription : 2015/2016**

N°	Nom et Prénom	Directeur de thèse	Codirecteur
01.	Flici Kahina	Rabehi Allaoua	
02.	Kichou Mourad	Imarazene Moussa	
03.	Sadi Kaci	Dourari Abderrezak	Betouche Aïni
04.	Mehdaoui Nabil	RABEHI Allaoua	
05.	Tikobaïni Ouiza	Salhi Mohand Akli	

**Première année d'inscription : 2014/2015**

N°	Nom et Prénom	Directeur de thèse
01.	Djaber Ibrahim	Imarazene Moussa
02.	Douik Rezika	Mahrazi Mohand
03.	Habi Dehbia	Kherdouci Hassina
04.	Hocine Malika	BOUKHERROUF Ramdane
05.	Mouzarine Ghania	Kherdouci Hassina
06.	Yahiaoui Tassadit	Kherdouci Hassina

**Le Conseil Scientifique de la Faculté valide les réinscriptions en doctorat (Années Covid-19) Langue et Culture Amazighes.**

**1.3. Département de Langue et Littérature Françaises****I.1 Validation des réinscriptions des doctorants LMD**

-Vu l'arrêté n° 547 du 2juin fixant les modalités d'organisation de la formation de troisième cycle et les conditions de préparation et de soutenances de la thèse de doctorat ;

Et après étude des dossiers de réinscription en thèse de doctorat ;

Nom & Prénom	Spécialité	Année de la 1 <sup>ère</sup> inscription	Directeur de recherche	Avis du CSD
FEZZA Ikram	Analyse du Discours (SL)	2016 / 2017	Dr. Siham HOCINI	<i>Avis favorable</i>
GHOBRIOUEN Fatima Zohra	Sciences des Textes Littéraires	2017 / 2018	Dr. Malika KACETE	<i>Avis favorable</i>
LARBES Zaher	Analyse du Discours (SL)	2016 / 2017	Dr. Nadia TABELLOUT	<i>Avis favorable</i>
MEZIANE Cherif	Didactique du FLE	2017 / 2018	Dr. Siham SAIL	<i>Avis favorable</i>
NACER Badis	Analyse du Discours (SL)	2017 / 2018		<i>Avis favorable</i>
TIMESGUIDA Nassima	Didactique du FLE	2016 / 2018		<i>Avis favorable</i>

### I.1 Validation des réinscriptions des doctorants ès Sciences

- Vu l'arrêté n° 547 du 2 juin fixant les modalités d'organisation de la formation de troisième cycle et les conditions de préparation et de soutenances de la thèse de doctorat ;
- Et après étude des dossiers de réinscription en thèse ;

Nom & Prénom	Spécialité	Année de la 1 <sup>ère</sup> inscription	Directeur de recherche	Avis du CSD
ACHOURI Farida	Sciences du Langage	2014 / 2015	Pr. Cherif SINI	<i>Avis favorable</i>
BOUAZIZ Sabrina	Sciences du Langage	2014 / 2015	Pr. Cherif SINI	<i>Avis favorable</i>
HALOUANE Tanina	Sciences du Langage	2016 / 2017	Dr. Karim CHEBOUTI	<i>Avis favorable</i>
HAMIDI Djamel	Sciences du Langage	2017 / 2018	Dr. M. AHMED TAYEB	<i>Avis favorable</i>
HEBIB Nassira	Sciences du Langage	2017 / 2018	Pr. Aïni BETOUCHE	<i>Avis favorable</i>
KEZZAR Hocine	Sciences du Langage	2017 / 2018	Pr. Rachid CHIBANE	<i>Avis favorable</i>
OMARI Ahlem	Sciences du Langage	2016 / 2017	Pr. Cherif SINI	<i>Avis favorable</i>
RENIFFI Sabrina	Sciences du Langage	2015 / 2016	Pr. Cherif SINI	<i>Avis favorable</i>
TIMZOUERT Djemaa	Sciences du Langage	2016 / 2017	Pr. Cherif SINI	<i>Avis favorable</i>

- Vu le PV du CSD en date du 16 janvier 2024 ;

**Le Conseil Scientifique de la Faculté valide les réinscriptions en doctorat (Années Covid-19) Langue et Littérature Françaises.**

### 1.3. Département de Langue et Littérature Anglaises

#### 1.3.1. Réinscription en doctorat en sciences au titre de l'année universitaire 2023/2024 des doctorants ayant bénéficié de la défalcation des années Covid

Après étude de leurs dossiers, le comité scientifique du département émet un avis favorable à la réinscription en Sixième Année doctorat en sciences des candidats dont les noms suivent :

N°	Nom et Prénoms	Promotion	Directeur de thèse	Grade
01	HADDOUCHE HASSINA	2017/2018	BENMEZAL FARID	MCA.
02	SMAILI SOUAD	2017/2018	FERHI SAMIR	MCA.
03	STITI RINAD	2017/2018	GARITI MOHAMED	MCA.
04	MEZIANI MOURAD	2017/2018	GUENDOUZI AMAR	PR
05	ZIANE HANIA	2017/2018	GARITI MOHAMED	MCA
06	LAMECHE ZOHRA	2017/2018	BENMECHICHE HACENE	MCA

07	DAOUD KAHINA	2016/2017	YASSINE SOURYANA	PR
08	MATMER DAHILA	2015/2016	BOUTOUCHENT FADHILA	PR
09	IKNIN BOUATEM	2015/2016	GUENDOUZI AMAR	PR
10	ACHI FATINE	2015/2016	YASSINE SOURYANA	PR
11	CHAOUCHE KARIMA	2015/2016	GUENDOUZI AMAR	PR
12	LAOUARI MED LARBI	2015/2016	GUENDOUZI AMAR	PR
13	ABDELL FATIMA	2014/2015	KHELIFA AREZKI	MCA
14	MAHMOUDI KATIA	2014/2015	GUENDOUZI AMAR	PR
15	BENSAFI FATIHA	2014/2015	KHELIFA AREZKI	MCA
16	TAFROUKHT ZOUHRA	2014/2015	KHELIFA AREZKI	MCA
17	BADJA FARIZA	2014/2015	GUENDOUZI AMAR	PR

**1.3.2. Réinscription en doctorat en sciences au titre de l'année universitaire 2023/2024 avec changement de directeur de thèse de la doctorante BERDJANE OUIZA ayant bénéficié de la défalcation des années Covid**

Après étude du dossier de la candidate BERDJANE OUIZA ;

-Vu le formulaire de changement de directeur de thèse joint à son dossier d'inscription portant les signatures de l'ancien et du nouveau directeur de thèse ;

N°	Nom et Prénoms	Promotion	Ancien Directeur de thèse	Grade	Nouveau Directeur de these	Grade
17	BERDJANE OUIZA	2016/2017	KESKES SAID	PR.	HADDAOUI SOUMIA	M.C.A.

**Le CSF émet un avis favorable au changement de directeur de thèse et à la réinscription en Sixième Année doctorat en sciences de la candidate BERDJANE OUIZA:**

**1.3.3. Réinscription en doctorat LMD au titre de l'année universitaire 2023/2024 des doctorants ayant bénéficié de la défalcation des années Covid**

Après étude de leurs dossiers, le CSF émet un avis favorable à la réinscription en Cinquième Année doctorat LMD des candidats dont les noms suivent :

N°	Nom et Prénoms	Promotion	Directeur de thèse	Grade
01	YEKKEN ABDERRAHIM	2018/2019	BOUTOUCHENT FADHILA	Pofesseure
02	FELLAH HAYAT	2018/2019	BOUTOUCHENT FADHILA	Pofesseure
03	MECHAT KAHINA	2018/2019	YASSINE SOURYANA	Pofesseure
04	REZKI KHADIDJA	2018/2019	YASSINE SOURYANA	Pofesseure
05	KHALDI ZEYNEB	2018/2019	AMZIANE HAMID	Pofesseur

**1.3.4. Réinscription en doctorat LMD au titre de l'année universitaire 2023/2024 avec changement de directeur de thèse de la doctorante AISSAOUI HANA ayant bénéficié de la défalcation des années Covid**

Vu le dossier de réinscription en cinquième année doctorat LMD présenté par la candidate AISSAOUI HANA, après défalcation des années Covid ;

Vu le formulaire de changement de directeur de thèse joint à son dossier d'inscription portant les signatures de l'ancien et du nouveau directeur de thèse ;

N°	Nom et Prénoms	Promotion	Ancien Directeur de thèse	Grade	Nouveau Directeur de these	Grade
17	AISSAOUI HANA	2018/2019	BOUTOUCHENT FADHILA	PR.	KHELIFA AREZKI	M.C.A.

**Le CSF émet un avis favorable au changement de directeur de thèse et à la réinscription en Cinquième Année doctorat LMD de la candidate AISSAOUI HANA :**

### 1.3.5. Réinscription tardive en doctorat sciences de ZERKA HAKIM

Après étude du dossier de réinscription régulière en sixième année Doctorat en sciences de M. ZERKA HAKIM, le comité scientifique du département émet un avis favorable à la réinscription en Sixième Année doctorat en sciences du candidat M. ZERKA HAKIM.

- Vu le PV du CSD en date du 15 janvier 2024 ;

**Le Conseil Scientifique de la Faculté valide les réinscriptions en doctorat (Années Covid-19) Langue et Littérature Anglaises.**

### 1.3. Département de Traduction et d'Interprétation Réinscription en doctorat LMD (Année Covid-19)

Nom & Prénom du doctorant	Intitulé de la thèse	Année de première inscription	Encadrant	Année d'inscription après déduction des années Covid-19
MOUDOUD Massissilia	La subjectivité du traducteur dans l'auto-traduction, le démantèlement de Rachid BOUDJEDRA comme modèle	2016/2017	Pr. IDIR Nacera	5ème année
GUERBAS Malha	La traduction littéraire entre fidélité et liberté : étude analytique et critique de la traduction arabe du roman « Le Rocher de Tanios » de Amine MAALOUF par Nahla BAYDOUN.	2016/2017	Pr. IDIR Nacera	5ème année

- Vu le PV du CSD en date du 17 janvier 2024 ;

**Le Conseil Scientifique de la Faculté valide les réinscriptions en doctorat (Années Covid-19) de Traduction et d'Interprétation.**

## 2. Soutenances de thèses de doctorat

### 2.1. Département de Langue et Littérature Arabes

أطروحة دكتوراه ل م د : تقدم (ت) بها الطالب (ة) : بلقاسم بعزیز  
عرض الملف.

تضمن ملف الإيداع:

- تقرير عن صلاحية أطروحة للمناقشة حرره ووقع عليه الأستاذ(ة) المشرف(ة) د. عمر بن دحمان
- أطروحة دكتوراه الموسومة " متخيل الصحراء في نماذج روائية عربية معاصرة " .
- ملخص الأطروحة.
- نسخة من محضر فريق التكوين دكتوراه دراسات أدبية، تخصص أدب عربي دفعة 2018/2017
- قرص مضغوط تضمن الملف الإلكتروني للأطروحة.
- مقال منشور في مجلة المعيار المجلد 13، العدد 01 والموسوم بـ: "ذاكرة الصحراء: حوار بين السرد والتاريخي من خلال رواية "تفاحة الصحراء لمحمد العشري" من تأليف الطالب (ة) بلقاسم بعزیز / د. عمر بن دحمان

تاريخ الإرسال: لا يوجد	تاريخ القبول: 2022/05/22	تاريخ النشر: 2022/06/10
------------------------	--------------------------	-------------------------

- بطاقة تثبت تأهيل المجلة وتصنيفها ضمن المجالات المقبولة لنشر المقالات التي تسمح بمناقشة الرسائل الجامعية
- نسخة من قرار رقم 442 مؤرخ في 22/04/2021 يحدد قائمة المجالات العلمية الوطنية من الصنف "ج"
- شهادة الانتظام في التسجيل في طور الدكتوراه للحصول على شهادة دكتوراه ل. م. د.
- تقرير عن المقال وتوافقه مع محتوى الأطروحة.
- اقتراح المشرف للجنة المناقشة.
- تصريح شرفي بأصالة الأطروحة. والمقال.
- شبكة تنقيط تثبت حصول الطالب على 180 نقطة
- وتتكون التشكيلة المقترحة من الأعضاء الآتية أسماؤهم:

أ.د.	د. أمينة بلعلي	أستاذة (ة) التعليم العالي	جامعة مولود معمري - تيزي وزو	رئيسة
د.	د. عمر بن دحمان	أستاذة (ة) محاضر (ة) أ	جامعة مولود معمري - تيزي وزو	مشرفا ومقررا
د.	سامية داودي تيزي	أستاذة (ة) التعليم العالي	جامعة مولود معمري - تيزي وزو	مشرفا مساعدا
د.	عزيز نعمان	أستاذة (ة) محاضر (ة) أ	جامعة مولود معمري - تيزي وزو	عضوا ممتحنا
د.	كريمة بلخامسة	أستاذة (ة) التعليم العالي	جامعة عبد الرحمن ميرة بجاية	عضوا ممتحنا
د.	حسين خالفي	أستاذة (ة) محاضر (ة) أ	جامعة عبد الرحمن ميرة بجاية	عضوا ممتحنا

- Vu le PV du CSD en date du 15 janvier 2024 ;

**Le Conseil Scientifique de la Faculté émet un avis favorable à la soutenance de la thèse de doctorat de M. BAAZIZ Belkacem.**

- أطروحة دكتوراه ل م د : تقدم (ت) بها الطالب (ة) : د.بن سرحان كمال عرض الملف.
- تضمن ملف الإيداع:
- تقرير عن صلاحية أطروحة للمناقشة حرره ووقع عليه الأستاذة (ة) المشرف (ة) د.د. لعريط مسعودة
- أطروحة دكتوراه الموسومة " فضاء السجن في الشعر الجزائري دراسة موضوعاتية أحمد سحنون أنموذجا " .
- ملخص الأطروحة.
- نسخة من محضر فريق التكوين دكتوراه دراسات أدبية، تخصص أدب عربي دفعة 2016/2017
- قرص مضغوط تضمن الملف الإلكتروني للأطروحة.
- مقال منشور في مجلة دراسات، كلية الآداب واللغات، المجلد 12، العدد 01 والموسم بـ: " الأنماط الفضائية في ديوان " الديوان المغربي في أقوال عرب أفريقيا والمغرب " ومرجعياتها الموضوعاتية " من تأليف الطالب (ة) بن سرحان كمال / د. لعريط مسعودة

تاريخ الإرسال: .....	تاريخ القبول: .....	تاريخ النشر: 2023/05/31
----------------------	---------------------	-------------------------

- بطاقة تثبت تأهيل المجلة وتصنيفها ضمن المجلات المقبولة لنشر المقالات التي تسمح بمناقشة الرسائل الجامعية
- نسخة من قرار رقم 442 مؤرخ في 22/04/2021 يحدد قائمة المجلات العلمية الوطنية من الصنف "ج"
- شهادة الانتظام في طور الدكتوراه للحصول على شهادة دكتوراه ل. م. د.
- تقرير عن المقال وتوافقه مع محتوى الأطروحة.
- اقتراح المشرف للجنة المناقشة.
- تصريح شرفي بأصالة الأطروحة. والمقال.
- شبكة تقيط تثبت حصول الطالب على 180 نقطة

وتتكون التشكيلة المقترحة من الأعضاء الآتية أسماؤهم:

أ.د.	د. سامية داودي	أستاذة (ة) التعليم العالي	جامعة مولود معمري - تيزي وزو	رئيسة
د.	مسعودة لعريط	أستاذة (ة) التعليم العالي	جامعة مولود معمري - تيزي وزو	مشرفا ومقررا
د.	نعيمة العقريب	أستاذة (ة) التعليم العالي	جامعة مولود معمري - تيزي وزو	عضوا ممتحنا
د.	نبيل حويلي	أستاذة (ة) التعليم العالي	جامعة الجزائر 02	عضوا ممتحنا
د.	حمديدي بوعلام	أستاذة (ة) محاضر (ة) أ	جامعة أحمد بوقرة بومرداس	عضوا ممتحنا

- Vu le PV du CSD en date du 15 janvier 2024 ;

**Le Conseil Scientifique de la Faculté émet un avis favorable à la soutenance de la thèse de doctorat de M. BEN SARHANE Kamel.**

- أطروحة دكتوراه علوم : تقدم (ت) بها الطالب (ة) : يوسف العارفي عرض الملف.
- تقرير عن صلاحية أطروحة للمناقشة حرره ووقع عليه الأستاذة (ة) المشرف (ة) د. خالد عيقون.
- أطروحة دكتوراه الموسومة " الشعر الشعبي في منطقة البويرة - دراسة اثنوغرافية - " .
- ملخص الأطروحة.
- نسخة من محضر فريق التكوين دكتوراه دراسات أدبية، تخصص أدب عربي دفعة 2016/2017
- قرص مضغوط تضمن الملف الإلكتروني للأطروحة.

جامعة مولود معمري  
 "الشعر الشعبي إشغالية اللغة بين الرفض والقبول...؟" من تأليف الطالب (ة) د يوسف العارفي  
 تاريخ الإرسال: 2020/05/30 تاريخ القبول: 2020/08/08 تاريخ النشر: 2022/03/30

المجلس الأعلى للدراسات والبحوث  
 كلية الآداب والعلوم الإنسانية  
 جامعة مولود معمري

المجلس الأعلى للدراسات والبحوث  
 كلية الآداب والعلوم الإنسانية  
 جامعة مولود معمري  
 - شهادة الانتظام في التسجيل في طور الدكتوراه للحصول على شهادة دكتوراه ل. م. د.  
 - نسخة من قرار رقم 442 مؤرخ في 22/04/2021 يحدد قائمة المجلات العلمية الوطنية من الصنف "ب" -  
 - تقرير عن المقال وتوافقه مع محتوى الأطروحة.

تقرير عن المقال وتوافقه مع محتوى الأطروحة.

- اقتراح المشرف للجنة المناقشة.

- تصريح شرفي بأصالة الأطروحة والمقال.

وتتكون التشكيلة المقترحة من الأعضاء الآتية أسماؤهم:

أ.د	د. زهية طراحة	أستاذ(ة) التعليم العالي	جامعة مولود معمري - تيزي وزو	رئيسا
د. خالد عيقون	أستاذ(ة) محاضر(ة) أ	جامعة مولود معمري - تيزي وزو	مشرقا ومقررا	
د. نعيمة العقريب	أستاذ(ة) التعليم العالي	جامعة مولود معمري - تيزي وزو	عضوا ممتحنا	
د. سليم سعدي	أستاذ(ة) محاضر(ة) أ	جامعة برج بوعرييج	عضوا ممتحنا	
د. نصيرة ريلي	أستاذ(ة) التعليم العالي	جامعة عبد الرحمن ميرة بجاية	عضوا ممتحنا	
د. نبيل حويلي	أستاذ(ة) التعليم العالي	جامعة الجزائر 02	عضوا ممتحنا	

- Vu le PV du CSD en date du 15 janvier 2024 ;

**Le Conseil Scientifique de la Faculté émet un avis favorable à la soutenance de la thèse de doctorat de M. YUCEF El Aarfi.**

## 2.2. Département de Langue et Culture Amazighes

### 2.2.1. Dossier de thèse de doctorat de Mme DJERRAH Zehor

Vu le dossier de thèse de doctorat LMD déposé par Mme DJERRAH Zehor, intitulée « Les films d'animation adaptés / doublés en Kabyle entre imaginaire et création (étude de cas) », encadrée par la Professeure KHERDOUCI Hassina. Ce dossier comporte les pièces suivantes :

-Vu la thèse intitulée : « **Les films d'animation adaptés / doublés en Kabyle entre imaginaire et création (étude de cas)** » accompagné d'un CD comportant un fichier PDF de la thèse de doctorat de l'impétrante DJERRAH Zehor;

-Vu le rapport de soutenabilité, signé et daté du 02 janvier 2024 avec une conclusion favorable de la directrice de thèse : Mme la Professeure KHERDOUCI Hassina ;

-Vu le formulaire de Proposition de jury de Doctorat, signé et daté du 18.12.2023 Par Mme la Professeure KHERDOUCI Hassina qui propose le jury suivant :

- Président : KINZI Azeddine, Professeur, UMMTO ;

- Rapporteur ; Mme KHERDOUCI Hassina, Professeure, UMMTO;

- Examineur : MERAH Aïssa, Professeur, université de Béjaïa;

- Examineur : M. HAMZAOUI Hakim, Maître de conférences classe A, université d'Alger III;

- Examinatrice : Mme ACHILI Fadila, Maître de conférences classe A, UMMTO;

-Vu l'article intitulé « **Le film d'animation adapté en kabyle : thématique et imaginaire** » le cas de *Li Mučuču 4* », paru dans la revue classe B *ALTRALANG*, Volume 05 n°01, , Pages : 256-286, le 10 juin 2023 ;

- Vu le PV du CSD en date du 16 janvier 2024 ;

**Le Conseil Scientifique de la Faculté émet un avis favorable à la soutenance de la thèse de doctorat de Mlle DJERRAH Zehor.**

## 2.2. 2. Dossier de thèse de doctorat de Mme ALIOUANE Fatiha

Vu le dossier de thèse de doctorat LMD déposé par Mme ALIOUANE Fatiha, intitulée « La chanson kabyle de l'immigration des années 30-70, approche anthropo-imaginaire de la question du genre (étude d'un corpus mixte) », encadrée par la Professeure KHERDOUCI Hassina. Ce dossier comporte les pièces suivantes :

- Une thèse intitulée : « La chanson kabyle de l'immigration des années 30-70, approche anthropo-imaginaire de la question du genre (étude d'un corpus mixte) » accompagné d'un CD comportant un fichier PDF de la thèse de doctorat de l'impétrante ALIOUANE Fatiha ;  
- Vu le rapport de soutenabilité, signé et daté du 13 janvier 2024 avec une conclusion favorable de la directrice de thèse : Mme la Professeure KHERDOUCI Hassina ;  
- Vu le formulaire de Proposition de jury de Doctorat, signé et daté du 13.01. 2024 Par Mme la Professeure KHERDOUCI Hassina qui propose le jury suivant :

- Président de Jury : SALHI Mohand Akli, Professeur, UMMTO ;
- Rapporteur : KHERDOUCI Hassina, Professeure, UMMTO;
- Examineur : KINZI Azeddine, Professeur, UMMTO;
- Examineur : RABHI Allaoua, Professeur, université de Bejaïa;
- Examineur : M. HAMZAOUI Hakim, MCA, université d'Alger III;
- Examinatrice : Mme ACHILI Fadila, Maître de conférences classe A, UMMTO;

- Vu le article non publié intitulé : « *L'image de la femme dans la chanson kabyle de l'immigration des années 30-70 (le cas des textes de slimane Azem, de Akli Yahiaten et de Hanifa)* », soumis à la revue classe B *ALTRALANG Journal* ;

- Vu l'attestation de promesse de publication, datée du 15. 01. 2024 et signée par le rédacteur en chef M. Le professeur BENHATTAB Abdelkader Lotfi de la revue *ALTRALANG Journal*, vol.05, n°3., <http://revue.Univ-oran2.dz/revueALTRALANG> ;

- Vu le PV du CSD en date du 16 janvier 2024 ;

**Le Conseil Scientifique de la Faculté émet un avis favorable à la soutenance de la thèse de doctorat de Mlle ALIOUANE Fatiha.**

### 1.3. Département de Langue et Littérature anglaises

#### Dossier de soutenance de thèse de doctorat en sciences de Mme. ABDELLATIF Chems Edhiaf

-Vu l'exemplaire de la thèse présenté par Mme. ABDELLATIF Chems Edhiaf intitulé *T.S. Eliot's and Wallace Stevens' Poetics: Between the European and the American Traditions*;

-Vu le rapport de soutenabilité remis par le directrice de thèse, Mme BOUTOUCHENT Fadhila, Professeure, en date du 14/01/2024 ;

-Vu le tiré à part de l'article intitulé «*The Ambivalence of T.S. Eliot : To Be or not to Be an American* », paru dans la revue indexée de catégorie 'C', *Almodawana* Volume 10, N° 02 du 31/12/2023, pages 998-1018 ;

-Vu le rapport sur la publication et son environnement attestant de son adéquation avec la thèse signé par la directrice de thèse Mme BOUTOUCHENT Fadhila, Professeure, en date du 14/01/2024 ;

-Vu la demande de reformulation de l'intitulé de la thèse comme suit :

Ancien intitulé : *Nature in Frost's, Lindsay's and Ransom's Regionalist, Nationalist, and Globalist Poetry*

Nouvel intitulé : *T.S. Eliot's and Wallace Stevens' Poetics: Between the European and the American Traditions*;



- Vu la réglementation en vigueur (décret 98-254 du 17 aout 1998) et les modalités de soutenance de thèse de doctorat en sciences fixées par la Circulaire n°03 du 08 mars 2018 relative aux conditions et aux modalités de soutenance d'une thèse de doctorat en sciences
- Vu la proposition du directeur de recherche d'un jury de soutenance composé des membres suivants :

Nom et Prénoms	Grade	Qualité	Etablissement
GUENDOUZI Amar	Professeur	Président	UMMTO
BOUTOUCHENT Fadhila	Professeure	Rapporteur	UMMTO
BENMEZAL Farid	M.C.A	Examinateur	U/Boumerdes
CHABANE Mohamed ali	M.C.A	Examinateur	U/Blida 2
SOUHALI Hicham	M.C.A	Examinateur	U/Batna
SEDDIKI Sadia	M.C.A	Examinateur	UMMTO

- Vu le PV du CSD en date du 15 janvier 2024 ;

**Le Conseil Scientifique de la Faculté émet un avis favorable à la soutenance de la thèse de doctorat de Mme ABDELLATIF Chems Edhiaf.**

#### 2.4. Département de Langue et Littérature Françaises

##### 2.4.1. Dossier de soutenance de thèse de doctorat LMD présentée par M<sup>me</sup> IDDIR Saadia

- Vu l'arrêté n° 547 du 2 juin 2016 fixant les modalités d'organisation de la formation de troisième cycle et les conditions de préparation et de soutenances de la thèse de doctorat ;

- Vu le PV du CFD du département datant du 11 janvier 2024 ;

Et après examen du dossier de soutenance déposé et qui contient :

Carnet du doctorant dûment renseigné et avisé ;

- Vu la thèse de doctorat intitulée : **Lignes de fuite dans *Le Quatuor* d'Assia Djebar ;**

- Vu l'article publié dans une revue indexée, à savoir *Pratiques Langagières*, Vol. 12, n°03 de septembre 2021 et qui s'intitule : «La faillite de l'expression chez Assia Djebar» ;

- Vu la composante du jury validée par le CSD :

Jury	Grade	Affiliation	Statut
Fatima BOUKHELOU	Professeure	UMMTO	Présidente
Abdellaziz KHATI	Professeur	UMMTO	Rapporteur
Malika KACETE	MCA	UMMTO	Examinatrice
Mehdi HAMDI	MCA	UMMTO	Examinateur
Djoher SADOON	MCA	U. Alger II	Examinatrice

- Vu le PV du CSD en date du 16 janvier 2024 ;

**Le Conseil Scientifique de la Faculté émet un avis favorable à la soutenance de la thèse de doctorat de M<sup>me</sup> IDDIR Saadia**

##### 2.4.2. Dossier de soutenance de thèse de doctorat ès Sciences présentée par M. HAMIDI Djamel

- Vu l'arrêté n° 547 du 2 juin 2016 fixant les modalités d'organisation de la formation de troisième cycle et les conditions de préparation et de soutenances de la thèse de doctorat ;

Et après examen du dossier de soutenance déposé et qui contient :

- Vu le Carnet du doctorant dûment renseigné et avisé ;

- Vu la thèse de doctorat intitulée : **Langage et construction identitaire dans le discours sur la politique linguistique en Algérie ; conflit de sens, conflit d'identité ;**

- Vu l'article publié dans une revue classée B, à savoir *Studii și Cercetări Filologice*, n°19, 2020 et qui s'intitule : «Politique linguistique et identité en Algérie» ;

- Vu le PV du CSD en date du 16 janvier 2024 validant la composante du jury :

Jury	Grade	Affiliation	Statut
Salah AIT CHALLAL	Professeur	UMMTO	Président *
Mounir AHMED TAYEB	MCA	UMMTO	Rapporteur *
BESTANDJI Nabila	Professeure	U. Alger 2	Examinatrice
Nadia TABELLOUT	MCA	UMMTO	Examinatrice
HEDID Souhla	Professeure	Université Frères Mentouri-Constantine 1	Examinatrice
Rachid CHIBANE	Professeur	CU Tindouf	Examineur

**Le Conseil Scientifique de la Faculté émet un avis favorable à la soutenance de la thèse de doctorat de M. HAMIDI Djamel.**

### **3. Validation de polycopiés/ cours en ligne**

#### **3.1. Département de Langue et Culture Amazighes**

##### **3.1.1. Désignation du jury pour l'expertise du polycopié de cours de M. AKLI Kamal**

Le CSD a désigné M. DJEMAI Salem de grade MCA, enseignant au département de langue et culture amazighes et M. HAMEK Brahim de grade professeur, enseignant au département de langue et culture amazighes de l'université de Bejaïa pour expertiser le polycopié de cours de deuxième année, spécialité Linguistique et Didactique des Langues, intitulé : « Cours et travaux dirigés de sociolinguistique ».

- Vu le PV du CSD en date du 16 janvier 2024 ;

**Le Conseil Scientifique de la Faculté valide le jury d'expertise du polycopié de cours en ligne de M. AKLI Kamel.**

#### **3.2. Département de Langue et Littérature Françaises**

##### **3.2.1. Validation de polycopié de cours en ligne présenté par Dr. SAIL Siham**

Après avoir lu les rapports d'expertise favorables rédigés par les professeurs AIT CHALLAL Salah de l'UMMTO et de CHIBANE Rachid du Centre universitaire de Tindouf concernant le polycopié de cours magistral semestriel destiné aux étudiants de Master 1 de la spécialité Didactique des langues étrangères et intitulé : Techniques d'expression écrite et orale», disponible en ligne sous l'adresse suivante <http://teleensm.ummo.dz/course/view.php?id=4670>,

- Vu le PV du CSD en date du 16 janvier 2024 ;

**Le Conseil Scientifique de la Faculté valide le polycopié de cours en ligne de Mme SAIL Siham.**

##### **3.2.2. Validation du cours en ligne présenté par Dr. SAIL Siham**

-Vu les rapports d'expertise favorables rédigés par les professeurs AIT CHALLAL Salah de l'UMMTO et de CHIBANE Rachid du Centre universitaire de Tindouf concernant le polycopié de cours magistral semestriel destiné aux étudiants de Master 1 de la spécialité Didactique des langues étrangères et intitulé : **Techniques d'expression écrite et orale** disponible en ligne sous l'adresse suivante <http://teleensm.ummo.dz/course/view.php?id=4670>,

- Vu le PV du CSD en date du 16 janvier 2024 ;

**Le Conseil Scientifique de la Faculté valide le cours en ligne de Mme SAIL Siham.**



### 3.3. Département de Langue et Littérature Anglaises

#### 3.3.1. Validation de polycopié de cours

- Vu le polycopié de cours intitulé « *A Course in Linguistics for Second Year Students in English* » présenté par Dr BERBAR Katia, M.C.B. ;
- Vu le procès-verbal du CSD du 19 décembre 2018 fixant les critères de recevabilité des polycopiés de cours soumis pour validation ;
- Vu le procès-verbal de la réunion du comité scientifique du département en date du 22 octobre 2023 désignant les experts suivants pour l'expertise du polycopié de cours présenté par Dr BERBAR Katia, M.C.B
- Vu les rapports favorables des deux experts, Mme. BELKHIR Sadia, , Professeure, et Mme AMMOUR Kamila, M.C.A. :

**Le Conseil Scientifique de la Faculté valide le polycopié de cours de Mme BERBAR Katia.**

#### 3.3.2. Validation des cours en ligne soumis par KHELIFA Arezki :

- Vu le cours en ligne intitulé « William Faulkner : Theory and Practice in *The Bear and As I Lay Dying* », destiné aux étudiants de première année Master, Spécialité Littérature et Approches Interdisciplinaires, filière Langue et littérature anglaises et mis en ligne sur la plateforme de E-Learning de l'Université Mouloud Mammeri de Tizi-Ouzou par Dr KHELIFA Arezki, MCA, accessible sur le lien ci-après :

<https://teleensm.ummt0.dz/course/view.php?id=4936>

- Vu l'attestation de mise en ligne dudit cours sur la plateforme de téléenseignement de l'Université Mouloud Mammeri de Tizi Ouzou, délivrée par le Centre des Systèmes et Réseaux ;
- Vu le procès-verbal de la réunion du comité scientifique du département du 22 octobre 2023 désignant les experts suivants pour l'expertise du cours en ligne intitulé« William Faulkner : Theory and Practice in *The Bear and As I Lay Dying* », présenté par Dr KHELIFA Arezki, MCA:

Nom et Prénoms	Grade	Lieu d'Exercice
GADA Nadia	Professeure	UMMTO
LACEB Rafik	M.C.A.	UMMTO

- Vu les rapports favorables des deux experts, Mme. GADA Nadia, Professeure, et M. LACEB , M.C.A. ;
- Vu le PV du CSD en date du 16 janvier 2024 validant le cours en ligne intitulé « William Faulkner : Theory and Practice in *The Bear and As I Lay Dying* » présenté par M. KHELIFA Arezki.

**Le Conseil Scientifique de la Faculté valide le cours en ligne de M. KHELIFA Arezki.**

#### 3.3.3. Examen du cours en ligne intitulé « An introduction to Modern Literature and Ernest Hemingway : Theory and Practice » de KHELIFA Arezki

Vu le cours en ligne intitulé« An introduction to Modern Literature and Ernest Hemingway : Theory and Practice » destiné aux étudiants de première année Master, Spécialité Littérature et Approches Interdisciplinaires, filière Langue et littérature anglaises, et mis en ligne sur la plateforme de E-Learning de l'Université Mouloud Mammeri de Tizi Ouzou par Dr KHELIFA Arezki, MCA, accessible sur le lien ci-après :

<https://teleensm.ummt0.dz/course/view.php?id=4933>

Vu l'attestation de conformité dudit cours avec le canevas de la formation Licence délivrée par le responsable de l'équipe de formation de la filière Anglais;  
 Vu l'attestation de mise en ligne dudit cours sur la plateforme de téléenseignement de l'Université Mouloud Mammeri de Tizi-Ouzou, délivrée par le Centre des Systèmes et Réseaux ;  
 Vu le procès-verbal de la réunion du comité scientifique du département du 22 octobre 2023 désignant les experts suivants pour l'expertise du cours en ligne intitulé « **An introduction to Modern Literature and Ernest Hemingway : Theory and Practice** » présenté par Dr KHELIFA Arezki, MCA:

Nom et Prénoms	Grade	Lieu d'Exercice
GADA Nadia	Professeure	UMMTO
LACEB Rafik	M.C.A.	UMMTO

Vu les rapports favorables des deux experts, Mme. GADA Nadia, Professeure, et M. LACEB, M.C.A. ;

- Vu le PV du CSD du département de Langue et Littérature Anglaises en date du 16 janvier 2024 ;  
**Le Conseil Scientifique de la Faculté valide le cours en ligne de M. KHELIFA Arezki.**

### 3.3.4. Validation du cours en ligne soumis par Dr. BERBAR Katia pour validation :

Vu le cours en ligne intitulé « **Teaching Interculturally** », destiné aux étudiants de première année Master, Spécialité Langue et Communication, filière Langue et littérature anglaises et mis en ligne sur la plateforme de E-Learning de l'Université Mouloud Mammeri de Tizi-Ouzou par **Dr BERBAR KATIA, MCB**, accessible sur le lien ci-après : <https://teleensm.ummo.dz/course/view.php?id=4610>

Vu l'attestation de mise en ligne dudit cours sur la plateforme de téléenseignement de l'Université Mouloud Mammeri de Tizi-Ouzou, délivrée par le Centre des Systèmes et Réseaux ;

Vu le procès-verbal de la réunion du comité scientifique du département du 22 octobre 2023 désignant les experts suivants pour l'expertise du cours en ligne intitulé « **Teaching Interculturally** », présenté par **Dr BERBAR Katia, MCB** :

Nom et Prénoms	Grade	Lieu d'Exercice
BELKHIR Sadia	Professeure	UMMTO
AMMOUR Kamila	M.C.A.	UMMTO

Vu les rapports favorables des deux experts, Mme. BELKHIR Sadia, Professeure, et Mme. AMMOUR Kamila, M.C.A. ;

- Vu le PV du CSD du département de Langue et Littérature Anglaises en date du 16 janvier 2024 ;

**Le Conseil Scientifique de la Faculté valide le cours en ligne de Mme BERBAR Katia.**

## 4. Dossiers laboratoires

### 4.1. Département de Langue et Littérature Arabes

#### 4.1.1. Laboratoire d'Analyse du discours

##### 4.1.1.1. Autorisation d'invitation d'un enseignant étranger

- Vu le programme des deux ateliers de formation doctorale de la spécialité 'Littérature comparée et contemporaine', proposé par le Laboratoire d'Analyse du discours pour le 04/05 mars 2024 ;

- Vu le PV du Conseil de Laboratoire en date du 14/01/2024 sur l'invitation du Professeur Redha BEN HAMID de l'université de Sousse (Tunisie);

**Le Conseil Scientifique de la Faculté émet un avis favorable à l'invitation de Professeur Redha BEN HAMID de l'université de Sousse (Tunisie).**

##### 4.1.1.2. Laboratoire de Représentations Intellectuelles et Culturelles

Proposition d'un colloque international intitulé « **الذات والغيرة في الأدب الجزائري** », le 19/20 mars 2025, sous la présidence de M. BOUZID Mouloud.

- Vu la demande d'organisation d'un colloque international adressée au Vice-Recteur des Relations Extérieures de la Coopération de l'Animation et de la Communication Scientifique;
  - Vu l'argumentaire;
  - Vu le PV du Conseil de Laboratoire en date du 16/01/2024
- Le Conseil Scientifique de la Faculté émet un avis favorable à l'organisation du colloque international.**

## 4.2. Dossiers hors laboratoires

### 4.2.1. Département de Langue et Littérature Arabes

- طلب تنظيم الندوة الوطنية الثانية حول: التفاعل الأجناسي في الرواية العربية الحديثة" يوم 10 جوان 2024 تحت رئاسة الأستاذة الدكتورة زويش نبيلة.  
- تنظيم الندوة الأولى الموسومة ب: الرواية النسائية الجزائرية - ربعة جلطي أنموذجا - تحت رئاسة الأستاذة الدكتورة زويش نبيلة يوم 20 ماي 2024.

-Vu le PV du CSD du département de Langue et Littérature Arabes en date du 15 janvier 2024 ;  
**Le Conseil Scientifique de la Faculté émet un avis favorable à l'organisation aux manifestations scientifiques proposées par Mme ZOUICHE Nabila.**

### 4.2.2. Département de Traduction et D'interprétation

Proposition d'un colloque national intitulé «الأدب، الترجمة والتراث» le 27 et 28 octobre 2024:

-Vu l'argumentaire soumis,

-Vu le PV du CSD du département de Traduction et D'Interprétation en date du 17 janvier 2024 ;

**Le Conseil Scientifique de la Faculté émet un avis favorable à l'organisation du colloque national proposé par Mme AKEZOUH Salima.**

#### 4.2.2.1. Proposition d'une journée d'étude intitulée « Translation assessment: what is a good/bad translation in the new digitalized context? » le 16 juin 2024:

Après examen de l'argumentaire soumis, le CSD donne un avis favorable à l'organisation de cette journée d'études.

-Vu le PV du CSD en date du 17 janvier 2024 ;

**Le Conseil Scientifique de la Faculté émet un avis favorable à l'organisation de la journée d'études intitulée « Translation assessment: what is a good/bad translation in the new digitalized context? » le 16 avril 2024, proposée par Mme KHALEF El Djouher.**

## 5. Divers

### 5.1. Changement de directeurs de thèses

#### 5.1.1. Département de Langue et Littérature Arabes

**النقطة 01: تغيير المشرف.**

طلب تغيير المشرف " الطالب (ة) راكد سميرة ":

عرض الملف:

طلب خطي موقع من قبل الطالب(ة) راكد سميرة

طلب خطي موقع من قبل الأستاذ(ة) رافيل فريزة".

الرأي والاقتراح:

-صادقت اللجنة العلمية على إشراف الأستاذة " رافيل فريزة " على أطروحة دكتوراه الطالبة " راكد سميرة " الموسومة ب الأسئلة الثقافية في روايات ياسمين خضرا خلفا للأستاذ علي حمدوش " خلفا للأستاذ (علي حمدوش) الذي أحيل على التقاعد بتاريخ 2022.

**النقطة 02: طلب تغيير المشرف " الطالبة "بوجلال زهية"**

عرض الملف:

محضر اجتماع فريق التكوين الخاص بدكتوراه - " الأدب والدراسات النقدية المغربية :

طلب خطي يتضمن تنازل الأستاذة " أوريدة عبود"

طلب خطي موقع من قبل الطالب(ة)

طلب خطي موقع من قبل الأستاذ(ة) نبيلة زويش

الرأي والاقتراح:



بالنظر إلى محضر اجتماع لجنة التكوين في الدكتوراه (الأدب والدراسات النقدية) : صادقت اللجنة العلمية على إشراف الأستاذة " نبيلة وزيش " على أطروحة دكتوراه الطالب(ة) "بوجلال زهية" " خطاب الاعتراف بين سرد الحكيم وسرد الموثق في الرواية الجزائرية نماذج مختارة خلفا للأستاذة "أوريدة عبود" التي تنازلت عن الطالبة .  
النقطة 03: طلب تغيير المشرف " الطالبة " جيلالي عدالي "  
عرض الملف للنفات

محضر اجتماع فريق التكوين الخاص بدكتوراه – " الأدب والدراسات النقدية المغربية :  
طلب خطي موقع من قبل الطالب(ة)  
طلب خطي موقع من قبل الأستاذة(ة) نبيلة وزيش  
الرأي والاقتراح:

بالنظر إلى محضر اجتماع لجنة التكوين في الدكتوراه (الأدب والدراسات النقدية المغربية) : صادقت اللجنة العلمية على إشراف الأستاذة " نبيلة وزيش " على أطروحة دكتوراه الطالب(ة) " جيلالي عدالي " القصص القرآني من منظور النقد الجزائري المعاصر " خلفا للأستاذة(ة) (صلاح يوسف عبد القادر) الذي أحيل على التقاعد بتاريخ 2022.  
النقطة 04: طلب تغيير المشرف " الطالبة " كابين فريزة "  
عرض الملف:

محضر اجتماع فريق التكوين الخاص بدكتوراه – " نقد حديث ومعاصر :  
طلب خطي موقع من قبل الطالب(ة)  
طلب خطي موقع من قبل الأستاذة(ة) نبيلة وزيش  
الرأي والاقتراح:

بالنظر إلى محضر اجتماع لجنة التكوين في الدكتوراه (نقد حديث ومعاصر) -صادقت اللجنة العلمية على إشراف الأستاذة " نبيلة وزيش " على أطروحة دكتوراه الطالب(ة) " جيلالي عدالي " " آليات اشتغال الصورة الشخصية في نظريات السيميائية المعاصرة " خلفا للأستاذة(ة) (صلاح يوسف عبد القادر) الذي أحيل على التقاعد بتاريخ 2022.  
النقطة 04: طلب تغيير المشرف "

بالنظر إلى محضر اجتماع لجنة التكوين دكتوراه دفعة 2016/2017 وبالنظر إلى إحالة الأستاذ "علي حمدوش" على التقاعد وافقت اللجنة العلمية على توجيه الطلبة إلى أساتذة آخرين وفق الجدول التالي:

اسم ولقب الطالب	عنوان الأطروحة	دكتوراه علوم ل م د	المشرف السابق	المشرف الحالي
غزالي طاوس	إستراتيجية التجربة في الخطاب الجزائري المعاصر	ل م د	علي حمدوش	شامة مكلي
بنو عودة كريمة	مظاهر التجريب في روايات حبيب مونسي	ل م د	علي حمدوش	سامية داودي
بلامين تسعديت	الشعر الصوفي عند أمانة المريني	ل م د	علي حمدوش	راوية يحيياوي
زهية خوليل	السرد المرئي الجزائري في الألفية الثالثة	ل م د	علي حمدوش	أمنة بلعلي

-Vu le PV du CSD du département de Langue et Littérature Arabes en date du 15 janvier 2024 ;

**Le Conseil Scientifique de la Faculté émet un avis favorable aux changement de directeurs de thèses de Mlles RAKED Samira, BOUDJELLAL Zahia, KABEN Fariza, GHAZALI Taoues, BEN OUDA Karima, BELAMINE Tassadit, KHALIL Zahia et M. ADALI Djilali.**

### 5.1.2. Département de Langue et Littérature Amazighes

#### Changement de directeur de thèse du doctorant MEHDI Nacer

Vu le dossier de l'impétrant MEHDI Nacer qui comporte les pièces suivantes :

- Un désistement de la direction de thèse de doctorat datée de 04. Juillet 2018 et signé par le directeur de thèse désistant M. Professeur BOUAMARA Kamal de l'université de Bejaïa ;
- Une lettre d'engagement du nouveau directeur de thèse M. YAHIAOUI Mahdi de grade MCA ;
- Une demande de changement de directeur de thèse de l'impétrant MEHDI Nacer adressée au Président du conseil scientifique, datée du 07. 01. 2024 ;
- Une fiche de renseignement de l'impétrant MEHDI Nacer ;
- Un état d'avancement signé par le nouveau directeur de thèse M. YAHIAOUI Mahdi, datée du 07. 01. 2024 ;
- Le dernier certificat de scolarité 2017/ 2018 de l'impétrant MEHDI Nacer ;
- Un curriculum vitae Du nouveau directeur de thèse M. YAHIAOUI Mahdi;

-Un arrêté de nomination du Dr. YAHIAOUI Mahdi daté du 27. 09. 2023 ;

-Vu le PV du CSD en date du 16 janvier 2024 ;

**Le Conseil Scientifique de la Faculté émet un avis favorable au changement de directeur de thèse de M. MEHDI Nacer.**

### 5.1.3. Département de Langue et Littérature Françaises

#### 5.1.3.1. Désignation de directeur de thèse pour GHOBROUEN Fatma Zohra

Vu l'arrêté n° 547 du 02 juin 2016 fixant les modalités d'accès et d'organisation de la formation de troisième cycle et les conditions de préparation et de soutenance de la thèse de doctorat (notamment l'article : 27) ;

Vu la démission de Dr. Dehbia BERKI, l'ex-directrice de thèse de M<sup>lle</sup> GHOBRIOUEN ;

Et vu le PV du CFD qui désigne Mme KACETE Malika, MCA à l'UMMTO comme nouvelle directrice de thèse pour M<sup>lle</sup> GHOBRIOUEN ;

- Vu le PV du CSD en date du 16 janvier 2024 ;

**Le Conseil Scientifique de la Faculté émet un avis favorable au changement de directeur de Mlle Fatma Zahra GHOBRIOUEN.**

#### 5.1.3.2. Désignation de directeur de thèse pour MEZIANE Cherif, LARBES Zaher et FEZZA Ikram

Vu l'arrêté n° 547 du 02 juin 2016 fixant les modalités d'accès et d'organisation de la formation de troisième cycle et les conditions de préparation et de soutenance de la thèse de doctorat (notamment l'article : 27) ;

Vu le départ en retraite des professeurs MOUALEK Kaci et OUTALEB Aldjia ;

Et vu le PV du CFD datant du 11 janvier 2024 ;

- Vu le PV du CSD en date du 16 janvier 2024 ayant avalisé les affectations de nouveaux directeurs de thèses pour les doctorants dont les noms suivent :

Doctorant	Directeur de thèse	Grade	Affiliation
FEZZA Ikram	HOCINI Siham	MCA	UMMTO
LARBES Zaher	TABELLOUT Nadia	MCA	UMMTO
MEZIANE Cherif	SAIL Siham	MCA	UMMTO

**Le Conseil Scientifique de la Faculté émet un avis favorable au changement de directeur de M. LARBES Zaher, M. MEZIANE Cherif.**

## 5.2. Nomination à un poste supérieur

### 5.2.1. Département de Langue et Littérature Anglaises

#### Proposition de nomination au poste supérieur de Responsable de l'équipe de spécialité 'langue et communication' auprès du département de langue et littérature Anglaises

Vu l'arrivée à échéance du deuxième mandat de M. CHETOUANE Madjid, M.A.A., en tant que responsable de l'équipe de formation de la Spécialité Master Langue et Communication à la date du 31 décembre 2023 ;

Vu la démission à compter du 31 décembre 2023 déposée par le concerné au service du Personnel de la Faculté des Lettres et des Langues ;

Vu la demande de nomination au poste supérieur de responsable de l'équipe de formation de la Spécialité Master Langue et Communication déposée par Mme. BELKHIR Sadia, Professeure ;

Vu l'avis favorable du Chef de Département de Langue et Littérature Anglaises pour la nomination de Mme. BELKHIR Sadia, Professeure, au poste supérieur de responsable de l'équipe de formation de la Spécialité Master Langue et Communication ;  
- Vu le PV du CSD en date du 15 janvier 2024 ;

**Le Conseil Scientifique de la Faculté émet un avis favorable à la nomination au poste supérieur de Responsable de l'équipe de spécialité 'langue et communication' auprès du département de langue et littérature Anglaises**

### 5.3. Demande de changement de grade

Vu la demande de changement de grade de Maitre-assistant Classe B à Maitre-assistant Classe A introduite par Mme AKIR Malika ;

Vu les certificats de scolarité de la première, deuxième et troisième année doctorat en sciences joints à sa demande ;

Vu la copie de la décision N° 1808/S.D.P.F./S.P.E./2021 portant titularisation de la concernée dans le corps des maitres-assistants, dans le grade de Maitre-assistant Classe B, à compter du 01/10/2021 ;

- Vu le PV du CSD en date du 15 janvier 2024 ;

**Le Conseil Scientifique de la Faculté émet un avis favorable demande de changement de grade de Mme AKIR Malika.**

### 5.4. Validation des grilles de stages

Dans le cadre de la préparation de la mobilité de courte durée à l'étranger pour l'année universitaire 2023/2024, un débat a eu lieu sur les critères de classement SSHN, SP (MAB, MAA, Doctorants non salariés et ATS) et PMS. Deux avis divergents ont résulté de ce débat conclut par un vote (09 voix contre 07) ayant abouti à la validation des trois grilles (jointes en annexe) et sans nécessité de les soumettre aux CSDs.

Après épuisement de l'ordre du jour, la séance fut levée à 14h00.

Fait à Tizi-Ouzou, le 18 / 01 / 2024

**Le Président du CSF**

**La Doyenne de la Faculté**

Président du Conseil Scientifique  
de la Faculté  
GARITI Mohamed  
المنجس العلمي  
كلية الآداب والعلوم  
كلية الآداب و اللغات

جامعة تيزي وزو  
كلية الآداب والعلوم  
Doyenne de la Faculté  
des Lettres et des Langues  
GUERCHOUH Lydia





