

جامعة مولود معمري تيزي وزو كلية الآداب واللغات قسم اللغة العربية وآدابها السنة الجامعية 2025-2026 السداسيات الفردية جدول توقيت الأفواج					
ماستر أدب جزائري سنة 1 سداسي 01					
الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس	
الخطاب الشعري الجزائري قاعة 06 داودي سامية	النقد الأدبي الجزائري قاعة 05 بوفراش نسيمة		منهجية البحث الاثنوغرافي قاعة 10 آيت قاضي ذهبية		9.30-8
الخطاب الشعري الجزائري قاعة 06 داودي سامية	النقد الأدبي الجزائري قاعة 05 بوفراش نسيمة		منهجية البحث الاثنوغرافي قاعة 10 آيت قاضي ذهبية		11-9.30
		الخطاب السردى الجزائري قاعة 07 بوزيد مولود	تحليل الخطاب المنهجي قاعة 08 بجة زكية		12.30—11
الادب الشعبى الجزائري قاعة 02 طراحة زاهية	منهجية البحث العلمى قاعة 02 اقلولى بوعلام	الخطاب السردى الجزائري قاعة 01 بوزيد مولود			14-12.30
الادب الشعبى الجزائري قاعة 02 طراحة زاهية	منهجية البحث العلمى قاعة 02 اقلولى بوعلام				15.30- 14
نقد ثقافى-عام- علوش جميلة	الاقتباس المسرحى فى الجزائر لعقريب نعيمة		لغة اجنبية		17-15.30

جامعة مولود معمري تيزي وزو كلية الآداب واللغات قسم اللغة العربية وآدابها السنة الجامعية 2025-2026 السداسيات الفردية جدول توقيت الأفواج					
ماسر أدب جزائري سنة 02 سداسي 03					
الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس	
9.30-8	اتجاهات الشعر الجزائري الحديث قاعة 09 بوشلقية رزيقة	الرواية الجزائرية الحديثة قاعة 09 داودي سامية	التمثلات الثقافية في الخطاب الجزائري قاعة 09 علوش جميلة		
11-9.30	اتجاهات الشعر الجزائري الحديث قاعة 09 بوشلقية رزيقة	الرواية الجزائرية الحديثة قاعة 09 داودي سامية	التمثلات الثقافية في الخطاب الجزائري قاعة 09 علوش جميلة		
12.30—11	سميولوجيا الادب قاعة 09 بلعلی أمينة				
14-12.30	البحث الوثائقي قاعة 11 عشي نصيرة	ورشة قراءات أدبية جزائرية قاعة 10 كجنان ليندة	السرديات الشعبية الجزائرية قاعة 10 آيت قاضي ذهبية		
15.30- 14	البحث الوثائقي قاعة 11 عشي نصيرة	رشة قراءات أدبية جزائرية قاعة 10 كجنان ليندة	السرديات الشعبية الجزائرية قاعة 10 آيت قاضي ذهبية		
نسير فازية	النقد الثقافي في الجزائر	علوش جميلة	قراءات في الأدب العالمي	شرقي سمش الدين	أخلاقيات المهنة نسير فازية

