



## ينظم مخبر تحليل الخطاب بالاشتراك مع مخبر التمثلات الفكرية والثقافية

يوماً دراسياً بعنوان: فلسفة الكتابة عند إبراهيم الكوني

دراسة نقدية ثقافية وأنتروبولوجية يومية: 30 و31 ماي 2022.

يمثل الروائي إبراهيم الكوني واحدا من الروائيين الذين جدّوا وحاولوا أن يؤصلوا للرواية العربية، وذلك بالرجوع إلى المصادر والمنابع الأساسية التي تتحكم في المتخيلات الاجتماعية والثقافية في مجتمع الصحراء الكبرى، وله في ذلك استراتيجيات في الكتابة وتخييل تاريخ وقبتاريخ تلك المنطقة الممتدة، وإعادة تمثيلها وقراءتها من وجهة نظر روائي يقول إنه يفلسف الرواية، ويؤكد على العلاقة الحميمة التي ينبغي أن تتأسس بينهما، لصناعة رواية عربية مميزة. من بين الاستراتيجيات عودته إلى ما قبل التاريخ والتاريخ الأسطوري للصحراء الكبرى، مستنطقا عادات وتقاليد وطقوس الشعوب التي استوطنتها، عبر الرسومات والمنحوتات الصخرية القديمة.

وقد استعار الروائي والناقد والمفكر "إبراهيم الكوني" كثيرا من طروحات علماء الآثار والفنّ والأنثروبولوجيا والاجتماع في دراساتهم للمجتمعات الغابرة، ليتمكن من تفكيك البنيات التي شكّلت معتقدات وثقافات الطوارق عبر العصور، وكذا الكشف عن آليات الهيمنة التي كانت تهددها بالانقراض. ولكنه في الوقت نفسه، يعيد لها الاعتبار، ليس من باب جعلها موضوعا لرواياته فحسب ولكن بإمكانية جعلها موضوعا لدراسات استشرافية تعمل على إحياء مقومات ومصادر هوية الطوارق الغارقة في القدم.

وكتابات الكوني في موضوع الصحراء -أو ما يُفضّل تسميته "ميثولوجيا الصحراء الكبرى- لا تتوقّف على النوع الروائي فقط، بل تتعداه إلى السيرة الذاتية، والقصة القصيرة، والأشكال الأدبية المختصرة كالخواطر والأفكار والحكم، ويضاف إلى ذلك غزارة دراساته النقدية والفكرية واللغوية... الخ.

## الإشكالية:

يطرح موضوع اليوم الدراسي التساؤلات التالية: كيف تفلسف وتمثّل إبراهيم الكوني المكان "الصحراء الكبرى"؟ وما علاقته بالزمان والأسطورة، والنوع والهويات، والتاريخ وما قبل التاريخ... الخ؟ وما هي مصادر وخلفيات وأفاق فلسفة الكتابة هذه؟

وللإجابة عن هذه التساؤلات، نوجه المشاركين في اليوم الدراسي إلى اختيار مدونة خاصة من كتابات إبراهيم الكوني - المرتبطة بالمحاور التالية-، وتحليلها وفق النظريات الأنثروبولوجية أو الدراسات النقدية الثقافية.

## الهدف:

لهذا اليوم الدراسي هدفان:

**هدف علمي** متمثّل في إنجاز قراءات جديدة لكتابات "إبراهيم الكوني" وذلك استنادا إلى النظريات الأنثروبولوجية والنقدية الثقافية الحديثة، التي تتعمق في تحليل النصوص الأدبية والثقافية، قصد الكشف عن مصادرها وخلفياتها وأفاقها وأهدافها.

**وهدف عملي** تعليمي متمثّل في تكوين وتدريب طلبة دكتوراه -الطور الثالث "دراسات أدبية"- على استيعاب النظريات الحديثة، واستخدامها في تحليل النصوص الأدبية والثقافية، لتسهيل السير الحسن لبحوثهم في الدكتوراه.

## المحاور:

- 1 - فلسفة المكان والزمان في كتابات إبراهيم الكوني
- 2 - فلسفة الأسطورة عند إبراهيم الكوني
- 3 - فلسفة البيئة عند إبراهيم الكوني
- 4 - قضايا الهويات والعنقيات عند إبراهيم الكوني
- 5 - قضايا النوع "الجنذر" والتحوّل الاجتماعي عند إبراهيم الكوني
- 6 - صور ورموز البدايات، عند إبراهيم الكوني
- 7 - مخيال الصحراء واستشراق ملحمة كبرى للصحراء الكبرى
- 9 - الميثولوجيا والأيدولوجيا في كتابات إبراهيم الكوني
- 10 - استنتاج ما قبل التاريخ لكتابة التاريخ في مؤلفات إبراهيم الكوني

رئيسة اليوم الدراسي: أ.د. كريمة بلخامسة

رئيسة اللجنة العلمية: د. زهية طراحة

أعضاء اللجنة العلمية:

أ.د. أمنة بلعلی

أ.د. نصيرة عشي

أ.د. سامية داودي

أ.د. كريمة بلخامسة

د. عمر بن دحمان

د. فتيحة بوسنة

د. عزيز نعمان

د. حسينة فلاح

د. فريزة رافيل

د. مولود بوزيد

اللجنة التنظيمية: د. شامة مكلي

طالبة دكتوراه: أحلام مرغادي

طالبة دكتوراه: فاطمة سوداني

طالبة دكتوراه: بوكري فاطمة

طالبة دكتوراه: صارة أوراغي

طالبة دكتوراه: سارة حميدو

شروط المشاركة:

✚ يجب أن يكون البحث أصيلا وغير منشور أو مشارك به في ملتقيات سابقة.

✚ يشترط في المشاركات أن تكون فردية.

✚ أن يرسل الباحث ملخصا للبحث لا يتجاوز 300 كلمة، يتضمّن عنوان البحث والمحور مع

بيان أهمية الموضوع وإطاره المعرفي.

✚ أن يرسل الباحث بعد إخطاره بقبول الملخص مداخلته كاملة، محرّرة ببرنامج وورد خط

(simplified arabic) مقاس 14 في المتن و12 في الهوامش، وتكون الهوامش مرتبة آليا

في نهاية البحث.

✚ يتمّ تحكيم الأعمال من قبل اللجنة العلمية، وفي ضوء تقييمها، يتمّ نشر الأعمال في الكتاب

الخاصّ باليوم الدراسي.

## لغات الملتقى:

اللغة العربية، الأمازيغية، الإنجليزية، الفرنسية.

## مواعيد الملتقى:

✚ آخر أجل لاستلام ملخصات البحوث: 01 مارس.

✚ الرد على الملخصات المقبولة: 08 مارس.

✚ آخر أجل لاستلام المداخلة كاملة: 22 مارس.

✚ الرد على المداخلات المقبولة: 28 مارس.

✚ تاريخ اليوم الدراسي: 30 و 31 ماي 2022 بجامعة مولود معمري، تيزي وزو الجزائر.

## روابط التواصل:

✚ البريد الإلكتروني [colloque.lad@ummt0.dz](mailto:colloque.lad@ummt0.dz)