

Penser l'exclusion : regards croisés sur l'altérophobie

Colloque national, le 25 et 26 juin 2024

Département de langue et littérature françaises

Faculté des lettres et des langues

Université Mouloud MAMMERRI de Tizi-Ouzou

Argumentaire

N'étant pas un bloc homogène et monolithique, toute société, *a fortiori* algérienne, est par essence traversée par une mosaïque d'identités, de (sub)cultures, de langues, etc. Par conséquent, parler d'identité nationale relève davantage du mythe que d'une réalité effective étant donné que son postulat présupposerait la négation de toute hétérogénéité sociale.

L'identité se construit inéluctablement dans la maïeutique d'une différence et d'une reconnaissance de soi à travers l'Autre. C'est donc dans l'identification de ce qui n'est pas soi que « *ego* » pense et se construit. Ce rapport à l'Autre peut tant élaborer que résulter d'une multitude de représentations sociales qui structurent l'*ethos*. À cet effet, JODELET (2005) affirme qu'on ne peut être soi-même seul et que le rapport à l'Autre, dans ce qui le distingue de soi, permet de construire l'identité de chacun.

Ce processus de construction identitaire, en forte tension avec l'altérité, est presque toujours conflictuel. En effet, la cohabitation entre une multitude de groupes humains, avec leurs disparités *tous azimuts*, est rarement sans heurts. Souvent, des rapports de force s'y instituent et s'y déploient. Singulièrement en période de crises, la mondialisation aidant, lesdits rapports ont tendance à s'exacerber et l'on observe sporadiquement les résurgences d'intolérance et de discrimination, où chacun cherche un bouc-émissaire à incriminer. La différence est, ce faisant, pointée du doigt, accusée de tous les maux, instrumentalisée ou au contraire stratégiquement promue et revendiquée pour mettre l'Autre au ban (ce que Pierre-André Taguieff (1988) nomme « mixophobie »). Le raciste a, en effet, tout intérêt à ce que l'Autre soit tenu à l'écart et qu'il n'y ait jamais mixité autant physique que culturelle. Cette altérophobie engendre des pratiques exclusionnistes et diverses formes de violence, de mépris, d'exploitation, allant jusqu'au « racisme autoréférenciel » qui attribue au raciste une supériorité

supposée, lui permettant d'être détenteur de pouvoir et d'assigner à la victime une place inférieure (Delacampagne, 1983). Ainsi, l'Autre peut-être rejeté, discriminé, voire bestialisé en raison de sa couleur de peau, sa langue, sa culture, sa religion, son genre, son idéologie, etc.

Par ailleurs, on notera avec Pierre-André Taguieff (1988) que le discours raciste peut – paradoxalement – s'exprimer sans toutefois faire référence à la notion de race et au lexique « raciologique ». Les formes contemporaines du racisme, sous sa reconduction culturelle et différentialiste, ont conduit le discours altérophobe à se passer de la notion fondamentale de race et ses dérivés pour s'arc-bouter désormais sur la différence culturelle. En d'autres termes, là où le racisme classique, bio-inégalitaire, invoquait la hiérarchisation raciale, le racisme néo-raciste convoque l'incompatibilité culturelle. Il peut donc y avoir racisme et altérophobie sans que l'on soit obligé de prétendre à une quelconque infériorité ou supériorité raciale, ce qui est juridiquement condamnable et moralement irrecevable. Certains discours racistes se drapent même d'allures humanistes en prétendant protéger les spécificités culturelles, mais derrière cette valorisation immodérée de la diversité culturelle se cache parfois un rejet phobique de tout mélange.

Il est donc important d'attirer l'attention sur le fait que l'altérophobie et le racisme sont polymorphes et protéiformes et qu'outre leurs formes les plus visibles et spectaculaires, il urge de s'intéresser aux formes les plus insidieuses et camouflées de l'intolérance et de l'exclusion. Ces dernières sont sans doute plus dangereuses, car dissimulées derrière des stratégies rhétoriques fallacieuses et des paradigmes racisants inédits qu'il importe de déconstruire, de comprendre et d'analyser. Faut-il le rappeler, le racisme est un phénomène social en perpétuelle métamorphose et réussit toujours, grâce à sa multidimensionnalité et son opportunisme, à se fondre dans des moules idéologiques les plus tendancieux.

Objectifs du colloque

Il s'agit, à travers ce colloque, d'appréhender les phénomènes discriminatoires, racistes et ethnocentriques au prisme des sciences du langage, de la didactique et de la littérature. Pour le dire d'un mot, de comprendre les motifs, les stratégies et les mécanismes du rejet de l'Autre et de convoquer l'analyse scientifique à chaque fois que l'altérité est forcée de rimer avec altération, que l'étranger devient étrange, que l'allogène devient pathogène.

Ces deux journées consacrées à l'altérophobie, sous ses multiples facettes, seront l'occasion de croiser nos regards de chercheurs, néophytes ou confirmés, sur les processus de

mise en altérité en mobilisant des outils heuristiques et méthodologiques variés et des ancrages disciplinaires divers afin d'analyser et peut-être de prévenir les péjorations communautaires et leurs corollaires qui portent atteinte à la dignité de la personne humaine.

Ces points de vue nous permettront, de sortir avec une meilleure compréhension du phénomène du rejet pour aider à une véritable tolérance entre humains. La nature humaine est certes complexe, la pensée et la recherche permettent de la cerner et de lui donner de meilleures perspectives, à savoir l'acceptation de l'Autre avec toutes ses différences.

Afin de baliser le colloque, nous proposons ci-après quelques **axes de recherche** non-exhaustifs et qui gagneraient à être affinés :

En sciences du langage :

- Les formes contemporaines de racisme à l'image du racisme culturel et différentialiste.
- Gérer la glottophobie : entre politiques inclusives et enjeux diglossiques.
- Les discours sexistes et exclusionnistes à la lumière des *genderstudies*.
- Les dits et non-dits des discours raciste, xénophobe et mixophobe.
- Stéréotypes et préjugés.
- Nommer l'Autre : ce que l'onomastique révèle du discours altérophobe.
- Analyse sémiotique d'affiches/slogans racistes ou ségrégationnistes.
- Analyse des discours haineux sur les médias sociaux.

En didactique :

- Les rapports altérophobes (enseignant-apprenant ; apprenant-apprenant) en milieu scolaire/universitaire : entre confrontation et exclusion.
- Le substrat ségrégationniste dans les supports didactiques (manuels scolaires, supports multimédias, etc.).
- Quelles approches préconiser pour pallier les attitudes et comportements altérophobes en situation didactique ?

En littérature :

- La crise identitaire dans le roman maghrébin/subsaharien durant la période coloniale/postcoloniale.

- Les représentations de Soi et de l'Autre dans le culturel et l'interculturel.
- L'écriture de Soi comme genre exorcisant les péjorations infligées par autrui.
- La figure du marginal : entre exhortation à la tolérance et *lieu* de projection de poncifs et de discrimination doxique.

Bibliographie

BLANCHET Philippe. *Discriminations : combattre la glottophobie*, Textuel, coll, 2016.

MOREAU Marie-Louise. *Sociolinguistique : les concepts de base*, Mardaga, 1997.

ZOUYANE Gilbet. *Identité, altérité et représentations*, L'Harmattan, 2015.

LABOV William. *Sociolinguistique*, Minuit, 1976.

BLANCHET, Philippe. *Discriminations : combattre la glottophobie*, Paris, Textuel, 2016.

BOURDIER Pierre. *Langage et pouvoir symbolique*, Fayard, France, 1981.

GIRARD René. *La violence et le sacré*, Pluriel, France, 2016.

SECA Jean-Marie. *Les représentations sociales*, Armand Colin, France, 2005.

DUYGU CurumDurum. *L'identité et ses représentations : Ethos et Pathos*, synergies, Turquie numéro 5, (p 187-200), 2012.

DELPHY Christine. « Penser le genre : problèmes et résistance » dans *l'ennemi principal* Tome2, penser le genre, Paris Syllepse, 243-260, 2001.

MORGANTEJole, AMOSSY Ruth. *La présentation de soi. Ethos et identité verbale*, Paris, PUF, p. 287-290, 2010.

TAGUIEFF, Pierre-André. *La force dupréjugé. Essai sur le racisme et ses doubles*. Paris, la Découverte, 647 p, 1988.

JODELET, D. *Formes et figures de l'altérité*. In G. L. P. d. l. U. d. Grenoble (Ed.), *L'Autre : Regards psychosociaux* (pp. 23-47), 2005.

FERREOL G., JUCQOIS G. (dir.), *Dictionnaire de l'altérité et des relations interculturelles*, Paris, Armand Colin, 2003.

CANDELIER, M. Approches plurielles, didactiques du plurilinguisme: le même et l'autre. Recherches en didactique des langues et des cultures. Les cahiers de l'Acedle, 2008.

GOÏ Cécile, Élèves allophones nouveaux arrivants et altérité en éducation : de l'inaccessible des pratiques des enseignants et des chercheurs à l'ineffable ontologique de l'être.

CASTELLOTI Véronique. L'hétérogénéité, fondement de l'éducation linguistique ? Vers des perspectives alterdidactiques.

BLANCHET Philippe. *L'approche interculturelle en didactique du FLE*, 2004.

CORTIER Claude, RISPAIL Marielle, VILLA-PEREZ Valeria. *Chansons entre langues, révoltes et subversions*, Lambert-Lucas, 2022, 978-235935-362-4. (hal-03973694).

Modalités de soumission

Les propositions de communication (titre et résumé), accompagnées d'une brève biographie, ne devront pas excéder une page doivent être envoyées, au plus tard, le 16 Mai 2024 à l'adresse mail suivante :

colloquealterophobie2024@ummt0.dz

Dates importantes

- Le 02 Mai 2024 : diffusion de l'appel à communications ;
- Du 02 Mai 2024 au 16 Mai 2024 : réception des propositions de communications ;
- Du 16 Mai 2024 au 23 Mai 2024 : évaluation des propositions de communications par les experts.
- Le 26 Mai 2024 : Notification des acceptations de participation au colloque ;
- Le 09 Juin 2024 : envoi du programme final du colloque aux participants ;
- Le 25 et 26 Juin 2024 : tenue du colloque.

Président du colloque : CHEBOUTI Karim, MCA, UMMTO

Comité scientifique

Président du comité scientifique : BOUKHELOU Fatima, Professeure, UMMTO

- BETOUCHE Aini, Professeure, UMMTO
- YASSINE Souryana, Professeure, UMMTO
- HEDDAD Fatiha, Professeure, UMMTO
- DJEBLI mohandOuali, Professeur, université Alger 2
- CHIBANE Rachid, Professeur, centre universitaire de Tindouf
- KHATI Abdelaziz, Professeur, UMMTO
- HASSANI Aida Rima, MCA, université de Khenchela
- HAMDI Mehdi, MCA, UMMTO
- TABELLOUT Nadia, MCA, UMMTO
- SAIL Siham, MCA, UMMTO
- MAHMOUDI Hakim, MCA, UMMTO
- HALOUANE Hacène, MCB, UMMTO
- AIT OUAHIOUNE Mohand Ouamer, MCA, université d'Adrar
- BEN BOUREK Amina, MCB, UMMTO

Comité d'organisation

Présidente du comité d'organisation : HALOUANE Tanina, MAA, UMMTO

- SEKHER Mohamed, MAA, UMMTO
- SADI Naim, MCB, UMMTO
- AIT MOULOUD Lwiza, MAA, UMMTO
- BENNAFA Samira, MAA, UMMTO
- AIT AMMAR Charhrazed, MAA, UMMTO
- LOUCIF Yamina, MAA, UMMTO
- MALOUM Célia, Docteure, UMMTO
- ABDOUN Lila, MAA, UMMTO
- BELLABIOUD Lydia, doctorante, UMMTO
- EL ROUBAI Mohamed Amir, MAB, UMMTO